



R O M A N I A
MINISTERUL EDUCATIEI NATIONALE

Str. Gen. Berthelot 28-30, Bucuresti – 70738, Tel.& Fax. (+40 1) 310.4214/3145420

Limba și literatura română

Programa pentru institutori / învățători

- examenul de definitivare în învățământ
- obținerea gradului didactic II

Tematica pentru

- obținerea gradului didactic I
- perfecționarea periodică

Aprobate prin
Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 3701 / 26.04.2000

PROGRAMA PENTRU OBTINEREA GRADELOR DIDACTICE: DEFINITIVAT, GRADUL II, GRADUL I SI PENTRU EXAMENELE DE PERFECTIONARE

INSTITUTORI / INVATATORI

(absolventi ai Scolilor Normale si ai Colegiilor Universitare Pedagogice de Institutiori)

Obiective de formare:

- Actualizarea si aprofundarea cunostintelor de specialitate, de metodică specialitatii si a ethosului pedagogic in acord cu exigentele reformei invatamantului;
- Dezvoltarea competentelor referitoare la aplicarea noului plan de invatamant, a strategiilor didactice active si a evaluarii performantelor scolare individuale si de grup, la reglarea-autoreglarea activitatii instructiv educative;
- Dezvoltarea unor competente corespunzatoare privind abordarea curriculumului scolar si analiza logico-functionala a continuturilor invatarii.

Competente in specialitate (definitivat):

- de a aprofunda continutul stiintific propriu disciplinelor de examen si tehnicile de informare, de a asimila alte informatii;
- de a actualiza, prelucra, esentializa, ilustra, reprezenta si dezvolta continutul;
- de a valoriza valentele formative si educative ale continutului;
- de a valorifica continutul disciplinelor de examen, formand comportamente raportate la valori;
- de a asimila tehnici de activitate intelectuala, demonstrand capacitatea de comunicare corecta, fluenta si expresiva;
- de a dezvolta continuturile si strategiile de asimilare, promovand invatarea participativa si creatoare.

Competente psihopedagogice si metodice (definitivat):

- de a asimila continutul stiintelor educatiei ;
- de a insusi teoria si metodologia studierii personalitatii copilului ;
- de a valorifica continuturile in contexte educationale determinate .

Competente in specialitate (gradul didactic II):

- de a aprofunda continutul stiintific propriu disciplinelor de examen si tehnicile de informare, de a asimila alte informatii;
- de a actualiza, prelucra, esentializa, ilustra, reprezenta si dezvolta continutul;
- de a valoriza valentele formative si educative ale continutului;
- de a realiza corelatii intra , inter si pluridisciplinare ;
- de a valorifica continutul disciplinelor de examen, formand comportamente raportate la valori;
- de a asimila tehnici de activitate intelectuala, demonstrand capacitatea de comunicare corecta, fluenta si expresiva;
- de a demonstra modul de gandire sistemic in abordarea disciplinelor de examen ;
- de a dezvolta continuturile si strategiile de asimilare, promovand invatarea participativa si creatoare.

Competente psihopedagogice si metodice (gradul didactic II):

- de a asimila continutul stiintelor educatiei ;
- de a insusi teoria si metodologia studierii personalitatii copilului ;
- de a realiza corelatii intre continuturile asimilate ;
- de a prelucra , transforma , adopta si dezvolta continuturile prin aplicarea in situatii educationale specifice ;
- de a valorifica continuturile in contexte educationale determinate ;
- de a masura , aprecia si de a lua decizii in scopul ameliorarii / dezvoltarii procesului instructiv - educativ ;
- de a inova practica didactica .

LIMBA SI LITERATURA ROMANA

Competente specifice

Candidatii trebuie sa aiba capacitatea:

- de a comenta scene din opere, fragmente lirice date;
- de a realiza eseuri structurate pornind de la fragmente date (lirice, epice, dramatice);
- de a realiza un eseu despre un personaj literar, in legatura cu o scena semnificativa sau cu o imagine simbol;
- de a argumenta a unei opinii referitoare la un personaj, la o opera literara;
- de a aplica normele limbii literare in contexte variate;
- de a argumenta apartenenta unui text la un gen literar;
- de a realiza compuneri cu caracter functional;
- de a corecta abaterile de la norma;
- de a opera cu anumite relatii semantice: sinonimie, antonimie, polisemie;
- de a identifica si de a explica apartenenta unor elemente de expresivitate la diferite niveluri ale limbajului;
- de a explica apartenenta unui text la un stil functional

Literatura romana

I) Proza

Costache Negruzzi - Alexandru Lapusneanu

Ion Creanga - Amintiri din copilarie

Mihail Sadoveanu - Baltagul

Liviu Rebreanu - Ion

Camil Petrescu - Ultima noapte de dragoste, intaia noapte de razboi

Mircea Eliade - La tiganci

George Calinescu - Enigma Otiliei

Marin Preda - Morometii (vol. I)

II) Dramaturgia

I. L. Caragiale - O scrisoare pierduta

Barbu Stefanescu Delavrancea - Apus de soare

Marin Sorescu - Iona

III) Poezia

Vasile Alecsandri - Pasteluri

M. Eminescu - Sara pe deal, Revedere, Luceafarul

Al. Macedonski - Noaptea de decembrie

G. Bacovia - Plumb, Lacustra

Lucian Blaga - Eu nu strivesc corola de minuni a lumii

Tudor Arghezi - Testament

Nichita Stanescu - In dulcele stil clasic

IV) Teoria literaturii

Genuri si specii literare

Motiv, subiect, personaj(erou)

Prozodia; procedee retorice
Procedee narative

Limba romana

I) Limba si comunicare

Functiile limbajului

Stilurile functionale ale limbii

Comunicarea orala si scrisa

II) Fonetica si fonologie

Notiuni generale

Principiile ortografiei limbii romane

Aspecte functionale. Silaba. Despartirea cuvintelor in silabe. Accentul

Particularitati fonetice ale limbii romane

Abateri de la norma si corectarea lor

III) Lexicologie si semantica

Notiuni generale

Semantica: polisemia, omonimia; relatii semantice intre cuvinte; sinonimia, antonimia

Mijloace de imbogatire a vocabularului

IV) Morfologie

Notiuni generale

Substantivul (felul, numarul, genul, declinarea, functiile sintactice, locutiunile substantivale)

Articolul. Felurile articolului

Adjectivul. Flexiunea adjectivului. Gradele de comparatie. Functiile sintactice ale adjectivelor. Ortografierea adjectivelor

Pronumrle. Pronumele personal. Pronumele de politete. Pronumele reflexiv. Pronumele posesiv si adjectivul pronominal posesiv. Pronumele de intarire si adjectivul pronominal de intarire. Pronumele demonstrativ si adjectivul pronominal demonstrativ. Pronumele relativ si interogativ si adjectivul pronominal interogativ si relativ. Pronumele nehotarat si adjectivul pronominal nehotarat. Pronumele si adjectivul negativ. Functiile sintactice ale pronomelui.

Ortografierea pronomelor

Numeralul. Clasificare. Functii sintactice. Ortografiere si ortoepie

Verbul. Verbe predicative. Verbe auxiliare. Verbe copulative. Verbe personale si impersonale. Locutiuni verbale. Diatezele. Modurile verbelor. Tipurile verbelor. Functii sintactice. Valori stilistice ale verbelor

Adverbul. Clasificare. Grade de comparatie. Locutiuni adverbiale. Functii sintactice.

Ortografierea adverbilor si a locutiunilor adverbiale

Prepozitia. Clasificare. Regimul cazual al prepozitiilor

Conjunctia. Clasificarea conjunctiilor. Conjunctii corelative. Locutiuni conjunctionale

Interjectia. Clasificarea interjectiilor. Functii sintactice. Topica si punctuatia. Valori expresive ale interjectiilor

Sintaxa. Raporturile sintactice. Propozitia. Criterii de clasificare. Felul propozitiilor. Fraza.

Felul propozitiilor in fraza. Rolul elementelor de relatie in fraza

Subiectul/ Propozitia subiectiva

Predicatul/ Propozitia predicativa

Atributul/ Propozitia atributiva

Complementul direct/ Propozitia completiva directa

Complementul indirect/ Propozitia completiva indirecta

Complementul circumstantial de loc/ Propozitia circumstantiala de loc

Complementul circumstantial de timp/ Propozitia circumstantiala de timp

Complementul circumstantial de cauza/ Propozitia circumstantiala de cauza

Complementul circumstantial de scop/ Propozitia circumstantiala de scop

Complementul circumstantial de mod/ Propozitia circumstantiala de mod
Complementul circumstantial conditional/ Propozitia circumstantiala conditionala
Complementul circumstantial consecutiv/ Propozitia circumstantiala consecutiva
Complementul circumstantial concesiv/ Propozitia circumstantiala concesiva

BIBLIOGRAFIE

Literatura

Calinescu G.- Istoria literaturii de la origini pana in prezent, Ed. Minerva, Bucuresti, 1982
Manolescu N.- Arca lui Noe, vol.I-II, Ed. Minerva, Bucuresti, 1980, 1981, 1983
Manolescu N.- Despre poezie, Ed. Cartea Romaneasca, Bucuresti,1987
Simion Eugen- Scriitori romani de azi, Ed. Cartea Romaneasca, Bucuresti, 1974, 1989
Calinescu G.- Ion Creanga. Viata si opera E.P.L., Bucuresti, 1964
Calinescu G.- Opera lui Mihai Eminescu E.P.L., Bucuresti, 1969
Calinescu G.- Universul poeziei, Ed. Minerva, Bucuresti, 1974

Limba romana

***Gramatica limbii romane, vol. I,II, Ed. a II-a, Edit. Academiei, Bucurestii, 1966
***Indreptar ortografic, ortoepic si de punctuatie, Bucuresti, Editura Academiei, 1983
***Sinteze de limba romana (coord. Theodor Hristea), E.D.P., Bucuresti,1984
Avram Mioara, Gramatica pentru toti, Ed. Humanitas, Bucuresti, 1997
Coteanu Ion, Limba romana contemporana, E.D.P., Bucuresti, 1985

METODICA PREDARII LIMBII ROMANE
-DEFINITIVAT-

I. Reforma curriculara in invatamantul primar

1. Conceptul de curriculum.
2. Finalitatile invatamantului primar .
3. Obiectivele ciclurilor curriculare ale invatamantului primar .

II. Curriculumul de limba si literatura romana in invatamantul primar

1. Specificul curriculumului de limba romana in invatamantul primar
2. Receptarea mesajului oral :
 - strategii de formare a comportamentului de ascultator ;
 - strategii de formare a campului auditiv (propozitie , cuvant , silaba , sunet);
 - forme de activitati care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale unui mesaj

ascultat (I-II si III-IV);

- modalitati de operare a relatiilor semantice in receptarea mesajelor orale (sinonimie, omonimie ,antonimie, polisemie);

3. Exprimarea orala :

- strategii de formare a comportamentului de emitator ;
- componentele comunicarii dialogate ; adaptarea la particularitatile interlocutorului ;

comunicarea prin imagini ;

- metode si mijloace de invatamant folosite in dezvoltarea exprimarii orale ;

4. Receptarea mesajului scris . Exprimarea scrisa .

* Strategii de invatare a citirii si scrierii la clasa I :

- metode de invatare a citirii si scrierii folosite la clasa I ;
- specificul utilizarii mijloacelor de invatamant in lectiile de limba romana la clasa I ;
- * Modalitati de tratare diferentiata a elevilor in procesul de invatare a citirii si scrierii :
- *Tipuri de activitati de invatare care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale

mesajului scris si la dezvoltarea exprimarii scrise :

a) Textul narativ :

- elaborarea planului de idei
- rezumatul
- povestirea
- personajul literar
- dialogul
- descrierea

b) Textul liric :

- specificul abordarii textului liric in invatamantul primar

c) Textul nonliterar :

- specificul abordarii textului nonliterar in invatamantul primar

5. Organizarea textului scris in functie de scopul redactarii :

*Planul initial al compunerii , partile unei compuneri etc.

*Contexte de realizare pentru clasele II-IV :

- scrierea functionala – biletul , scrisoarea ;
- scrierea imaginativa – tipurile de compuneri ;
- scrierea despre textul literar – povestirea , rezumatul ;

6. Particularitatile insusirii normelor limbii literare in clasele I-II si III-IV .

7. Modalitati de integrare a elementelor de constructie a comunicarii in cadrul lectiilor de

limba romana .

III. Evaluarea – activitate de masurare , de interpretare a datelor si de adoptare a deciziilor educationale .

- Rolul standardelor curriculare de performanta . Realizarea evaluarii nivelului de pregatire a elevilor in functie de standardele curriculare de performanta .

METODICA PREDARII LIMBII ROMANE
(gradul didactic II)

I . Reforma curriculara in invatamantul primar

1. Conceptul de curriculum.
2. Finalitatile invatamantului primar .
3. Obiectivele ciclurilor curriculare ale invatamantului primar .
4. Motivarea psihopedagogica a organizarii pe cicluri curriculare .
5. Invatarea prin cooperare la limba romana .

II . Curriculumul de limba si literatura romana in invatamantul primar

1. Specificul curriculumului de limba romana in invatamantul primar
2. Receptarea mesajului oral :
 - strategii de formare a comportamentului de ascultator ;
 - strategii de formare a campului auditiv (propozitie , cuvânt , silaba , sunet);
 - forme de activitati care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale unui mesajascultat (I-II si III-IV);
 - modalitati de operare a relatiilor semantice in receptarea mesajelor orale (sinonimie, omonimie ,antonimie, polisemie);
3. Exprimarea orala :
 - strategii de formare a comportamentului de emitator ;
 - componentele comunicarii dialogate ; adaptarea la particularitatile interlocutorului ; comunicarea prin imagini ;

- / / -
- 2 -

- metode si mijloace de invatamant folosite in dezvoltarea exprimarii orale ;
4. Receptarea mesajului scris . Exprimarea scrisa .
 - * Strategiile invatarii citirii si scrierii la clasa I :
 - metode invatare a citirii si scrierii folosite la clasa I ;
 - specificul utilizarii mijloacelor de invatamant in lectiile de limba romana la clasa I ;
 - * Modalitati de tratare diferentiata a elevilor in procesul de invatare a citirii si scrierii :
 - *Tipuri de activitati de invatare care contribuie la sesizarea elementelor semnificative ale mesajului scris si la dezvoltarea exprimarii scrise :

a) Textul narativ :

- elaborarea planului de idei
- rezumatul
- povestirea
- personajul literar
- dialogul
- descrierea

b) Textul liric :

- specificul abordarii textului liric in invatamantul primar

c) Textul nonliterar :

- specificul abordarii textului nonliterar in invatamantul primar

5. Organizarea textului scris in functie de scopul redactarii :

*Planul initial al compunerii , partile unei compuneri etc.

*Contexte de realizare pentru clasele II-IV :

- scrierea functionala – biletul , scrisoarea ;
- scrierea imaginativa – tipurile de compuneri ;
- scrierea despre textul literar – povestirea , rezumatul ;

6. Particularitatile insusirii normelor limbii literare in clasele I-II si III-IV .

7. Modalitati de integrare a elementelor de constructie a comunicarii in cadrul lectiilor de

limba romana .

8. Modalitati de dezvoltare , fixare si nuanțare a vocabularului elevilor .

9. Lectura suplimentara la clasele I-IV.

10. Organizarea activitatilor extracurriculare si extrascolare .

11. Proiectarea continuturilor la disciplinele optionale .

III . Evaluarea – activitate de masurare , de interpretare a datelor si de adoptare a deciziilor educationale

- Rolul standardelor curriculare de performanta . Realizarea evaluarii nivelului de pregatire a elevilor in functie de standardele curriculare de performanta .
- Specificul aprecierii elevilor prin calificative .
- Elaborarea descriptorilor de performanta la disciplinele optionale .
- Evaluarea activitatilor extracurriculare .
- Criterii de selectare a manualelor scolare .
- Autoevaluarea cadrelor didactice .

BIBLIOGRAFIE:

- 1) ***Programe scolare pentru invatamantul primar, Comisia Nationala pentru Curriculum, Ed. Corint, Bucuresti, 1998
- 2) Parfene, C. - Compozitiile in scoala - E.D.P., Bucuresti, 1980
- 3) Serdean, I. - Metodica predarii limbii romane la clasele I-IV - E.D.P., Bucuresti, 1985
- 4) *** Colectia revistei Invatamantul primar, Ed. Discipol, Bucuresti , 1998, 1999, 2000

Programa de matematică

Definitivat

1. Mulțimi
 - 1.1 Notiunea de multime
-exemplificari;element;apartenenta;moduri de determinare
 - 1.2Relatia de incluziune
-definitie;proprietati
 - 1.3Egalitatea multimilor
 - 1.4 Operații cu mulțimi
-reuniune;intersecție;diferență;complementara unei multimi;
produs cartezian: definitii; proprietati
2. Mulțimea numerelor naturale
 - 2.1 Relatia de echipotenta
 - 2.2 Cardinalul unei multimi
 - 2.3 Axiomele lui Peano
 - 2.4 Sisteme de numeratie
-sisteme pozitionale/ nepozitionale
 - 2.5 Baze de numeratie
-transformari dintr- o baza in alta
 - 2.6 Operatii in N
-definitii, proprietati
4. Divizibilitate în N
 - 4.1 Definiții
 - 4.2 Criterii
 - 4.3 Multiplii și divizori ai unui număr nat.
 - 4.4 Divizori comuni a 2 sau mai multe nr. nat.
 - 4.5 Multipli comuni a 2 sau mai multe nr. nat.
5. Mulțimile Z, Q, R
 - 5.1 Definiții
 - 5.2 Operații în Z, Q, R
 - 5.3 Transformarea fracțiilor în fracții zecimale cu ajutorul virgulei
6. Ecuații și inecuații de gr. I, sisteme de ecuații și inecuații de gr. I.
7. Unitati de masura pentru lungime, volum, masa, timp
8. Elemente de geometrie
 - 8.1 Punct, dreaptă, semidreaptă, segment, linie franta\curba, unghiuri
 - 8.2 Poligoane: triunghiul; patrulater: paralelogramul, dreptunghiul, rombul, pătratul, trapezul; cercul
 - 8.3 Relații metrice în triunghiul dreptunghic
 - 8.4 Corpuri: prismă, paralelipiped, cub, piramidă, cilindru, con, sferă

Metodica predării matematicii

- 1. Elemente pregătitoare pentru formarea conceptului de număr natural, în clasa I*
- 2. Metodologia predării operațiilor în N*
- 3. Metodologia predării fracțiilor și a operațiilor cu fracții*
- 4. Metodologia predării unităților de măsură*
- 5. Metodologia predării elementelor de geometrie*
- 6. Algoritmi de calcul în clasele I - IV
adunare, scădere, înmulțire, împărțire, ordinea operațiilor*
- 7. Metode de rezolvare a problemelor de matematică
figurativă, sumă și diferență, sumă și raport, diferență și raport, metoda comparației, metoda falsei ipoteze, metoda drumului invers, regula de 3 simplă, regula de 3 compusă, probleme de mișcare (urmărire și întâlnire), probleme nonstandard*
- 8. Obiectivele predării matematicii în ciclul primar
(specifice predării-învățării matematicii în ciclul de achiziții fundamentale și în ciclul de dezvoltare)*
- 9. Modalități de activizare a elevilor în lecția de matematică
forme de organizare; strategii de: diferențiere, individualizare, personalizare, învățarea prin cooperare*
- 10. Jocul didactic în lecția de matematică*
- 11. Caracterul practic-aplicativ al matematicii
contexte de aplicare (explorare, investigare, aproximare, comparare, măsurare, experimentare)*
- 12. Abordarea interdisciplinară a matematicii*

Programa de matematică

gradul didactic II

1. Metode de rezolvare a problemelor
figurativă, sumă și diferență, sumă și raport, diferență și raport, metoda comparației, metoda falsei ipoteze, metoda drumului invers, regula de 3 simplă, regula de 3 compusă, probleme de mișcare (urmărire și întâlnire), probleme nonstandard
2. Modalități de activizare a elevilor în lecția de matematică
 - forme de organizare
 - strategii de:
 - diferențiere
 - individualizare
 - personalizare
3. Rolul mijloacelor de învățământ în lecția de matematică
 - învățare prin cooperare
 - mijloace tradiționale
 - mijloace moderne
4. Evaluarea în cadrul lecțiilor de matematică
 - tipuri de evaluari
 - tehnici și instrumente
5. Locul și rolul jocului didactic în lecția de matematică
 - note definitorii; metodologia desfasurarii; exemplificari
6. Obiective cadru ale predării matematicii în ciclul primar
 - specificul predării-învățării matematicii în ciclul de achiziție fundamentale și în ciclul de dezvoltare
7. Formarea la elevi a conceptului de număr natural
 - etape; forme de realizare
8. Metodologia predării-învățării operațiilor în N
 - etape
 - demersuri didactice necesare in invatarea operatiilor la cls. I-IV
9. Metodologia predării fracțiilor și operațiilor cu fracții
 - introducerea notiunii de fractie; clasificari; operatii; demersuri didactice specifice
10. Metodologia predării-învățării unităților de măsură
 - marimi si unitati de masura studiate; demersuri didactice specifice
11. Metodologia predării-învățării elementelor de geometrie
 - specificul formarii notiunilor geometrice; particularitati ale demersurilor didactice

BIBLIOGRAFIE:

- Neacsu I. (coordonator), Metodica predarii matematicii la clasele I-IV, E.D.P. Bucuresti, 1988
- Ioan Aron, Gh. Herescu, Alexandru Dumitru, Aritmetica pentru invatatori, E.D.P., Bucuresti, 1996
- M. Rosu, M. Roman, Matematica pentru perfectionarea invatatorilor, Ed. All, Bucuresti, 1999
- M. Singer, N. Radu, Matematica, Ghid pentru invatatori si parinti (cls. a II-a si a III-a) Ed. Sigma, 1994/1995
- G. Burtea, (coordonator) Matematica si logica pentru scolari, Ed. Corint, Bucuresti, 1995

LITERATURA PENTRU COPII

(gradul didactic II)

Conceptul de literatura pentru copii . Genuri si specii literare accesibile copiilor . Valoarea instructiv – educativa . Accesibilizarea operelor .

Genul liric

Lirica populara. Doina . Cantecul de leagan . Colinda . (Exemplificari) .
Proverbe . Zicatori . Ghicitori .
Folclorul copiilor . Cantecele – fomula . Recitativele , numaratori .

Lirica culta

Imnul . Pastelul . Exemplificari .
Poezii despre frumusetile naturii . Poezii despre vietuitoare .

Universul copilariei oglindit in versuri .

Poezii despre patrie .
Tabloul in proza . Exemplificari .
Genul epic

Basmul

Definitie , teme , motive , mesaj si compozitie subiect , personaje .
Noile structuri ale fantasticului si miraculosului :
“Fat – Frumos din lacrima “ – M.Eminescu
“Fata babei si fata mosneagului “ – I.Creanga
“Capra cu trei iezi” – I.Creanga
“Alba ca zapada “ – Fratii Grimm
“Scufita rosie “ – Charles Perrault
“Neghinita”- B.St.Delavrancea
“Micul print”- Antoine de Saint-Exupery

Legenda

Valori morale si estetice
“Legenda Florii – Soarelui” – Calin Gruia
“Legenda randunicii “ si “Legenda ciocarliei “ – V.Alecsandri
“Condeiele lui Voda” , “Babele “ din vol.”Din legendele romanilor “-I.Creanga

Snoava

Definire . Trasaturi .
“Ispravile lui Pacala “- P.Dulfu

Schita . Povestirea . Romanul .

Natura si vietuitoarele .

“Caprioara”-E.Garleanul
“Puiul “- I.Alexandru Bratescu – Voinesti

Universul copilariei evocat in schite si in povestiri

“Dumbrava minunata “ – M.Sadoveanu
“Recreatia mare “- M.Santimbreanu
“Anii de ucenicie “- M.Sadoveanu
“La Medeleni “- I.Teodoreanu
“Cartea cu jucarii “- T.Arghezi

Povestiri si schite care evoca trecutul istoric . Exemplificari .

Literatura de aventuri

“Fram , ursul polar “-C.Petrescu
“Cartea junglei “ – Rudyard Kipling
“Aventurile lui Tom Sawyer”-Mark Twain

Literatura stiintifico-fantastica

Scurt istoric . Definirea conceptului . S.F.-trasaturi caracteristice .
“20.000 de leghe sub mari “-Jules Verne
“Oameni si stele “-I.Hobana

2 -

Fabula

Definire . Trasaturi caracteristice .
“Talharul pedepsit “-T.Arghezi
“Boul si vitelul “- G.Alexandrescu
“Corbul si vulpea “- La Fontaine

Literatura de informare stiintifica

Definire . Caracteristici . Exemplificari .

Dramaturgia actuala pentru copii

Autori si piese :

Victor Eftimiu , "Pui de om " , "Calina " , "Fat - Frumos "
Marin Sorescu , "Fat – Frumos si calare si pe jos "
Alec Popovici , "O fetita cauta un cantec " , "Baiatul din banca a II-a" , "Cine se teme de crocodil" ,
"Soricelul si Papusa" , "Afara e vopsit gardul, înauntru-i Leopardul"

BIBLIOGRAFIE:

- 1) Pop, Mihai; Ruxandoiu, Pavel - Folclor literar romanesc - E.D.P., Bucuresti, 1999
- 2) Stoica, Cornelia; Vasilescu, Elena - Literatura pentru copii (Manual pentru Scolile Normale - cls.aXIIa), E.D.P., Bucuresti, 1998